

壞壞子

(五)

五姑媽何在？
這是一篇關於家庭關係和親情的文章，探討了作者與五姑媽之間的聯繫和心聲。

陰貴陽賤

(不)

陰貴陽賤 (不)
這是一篇探討社會價值觀和人生哲理的文章，討論了陰陽貴賤的相對性。

小花園

(天)

小花園 (天)
這是一篇描寫自然風景和園藝生活的文章，充滿了生機和活力。

新亞樂壇新培德

(一)

新亞樂壇新培德 (一)
這是一篇關於音樂藝術和表演藝術的文章，介紹了相關的活動和理念。

再談「門」

(二)

再談「門」 (二)
這是一篇關於社會現象和人生感悟的文章，深入探討了「門」的象徵意義。

愛國志士

(一)

愛國志士 (一)
這是一篇讚揚愛國精神和民族氣節的文章，充滿了正能量的鼓舞。

這是一篇關於社會現象和人生感悟的文章，深入探討了「門」的象徵意義。

羅卡脫蒙 跳廳舞 康脫萊拉斯 幕開日今

西洋女子按摩 歐洲女子按摩

胃鑰 治主 肝胃氣痛 胸膈痞滿 胃脘疼痛 嘔吐酸水

券獎善慈 元千五萬七 券獎善慈大 元萬十五

台舞新更 元大貫如冰鄭 汾河 濟公活佛

密報

國舞

到時過小窗，元
均末九個大各且

不實時，時仍舊
果時春出，入山
不果時者，四
實時春者，因
果時春者，則
不果時春者，計
實時春者，其
果時春者，非
不實時春者，常
實時春者，地
果時春者，加

時舊入山人海，十
出者因少告別，是
春者則計其告別，是
時春者則計其告別，是
春者則計其告別，是
時春者則計其告別，是
春者則計其告別，是

●除夕大新金胡
●王寶珍，段鳳
●王漢弟，段鳳
●孫珍等，各召之
●坐座有，至半夜
●有至天亮不等，

**新
落**

林

三步一排無放於

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

且民國二十五年至二十七年。此五甲中，爲雲雲之黃金時代，是時故鄉名流，徐希來，與梅成對峙之時，尤以兩院議員徐維章，爲領袖。徐維章主人玄菟，更爲歷心雲雲之人，爲徐維章之義父，亦徐維章之養父也。

雲雲黃金時代，配角相當齊整，陳雲英王又鳳輩，皆爲雲雲擔角。徐維章梅蘭芳爲主角，梅芳之班底，悉雲雲所支配，小生姜妙香小丑姜鳳奎，武生尚和玉，本皆徐維章主人雲雲之私屬弟子，「薛蘭英」一綠珠，「雲英」一風流天子，「胡鳳」爲其最貴最盛名之配角，早年在中和院演出時，每兩帖戲收，輒賣滿堂，梅蘭芳皆力捧之，不無爲之添色，惟是不果。未幾雲雲之黃金時代即告結束，加以此人雖有嗜好，數年來奔走外埠，務獲錢進，雲雲已非昔比，要亦不願徐維章，雲雲已非昔比，要亦不願徐維章之感也。